



ลัทธิธรรมเนียมต่าง ๆ ภาคที่ ๒๔

ประวัติสังเขปชนชาติ แม่ เจ้า มุเซอร์

นายร้อยตำรวจเอก ชุนกำราบอรินทร์

พิมพ์ในการปลงศพสนองคุณ

นางมอญ ศศะนันท์ ผู้มารดา

วันที่ ๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๔๗๕

โรงพิมพ์ภูไท ถนนจักรพรรดิพงษ์ จังหวัดพระนคร



เกิดปีขาลวันอังคาร เดือน ๕ ถึงแก่กรรมวันที่ ๒๘ ตุลาคม

พ.ศ. ๒๔๗๓ อายุ ๘๕ ปี

นางมอญ ศษะนันท์

คำนำ

นายร้อยตำรวจเอก ชนกักราชอรินทร จะทำงาน ปลง ศพ
นางมอญ ศศะนันท์ ผู้มารดา ใครจะพิมพ์หนังสือ แรกในงานนั้น
จึง มอบฉันทะให้นายทองย้อย ศศะนันท์ มาขอ สอย คัน หนังสือ ที่
ราชบัณฑิตยสภา พบเรื่อง ประวัติสังเขป ชนชาติแม่ เข้า มูเซอร์
ก็พอใจ จึง ขอ อนุญาต พิมพ์ ราชบัณฑิตยสภาได้ อนุญาตให้ตาม
ความประสงค์.

หนังสือเรื่องประวัติสังเขป ชนชาติแม่ เข้า มูเซอร์นี้ พระยา
ภักดีการัญญา เจ้าพนักงานที่กินมณฑลพายัพได้ส่ง มาให้ หอพระสมุด
สำหรับพระนคร และ แลลงมาว่าหนังสือเรื่องนี้ พระยาภักดีการัญญา
ได้พบ ฉะบับที่ มณฑล พายัพ ไม่ทราบว่าผู้ใด แต่ง ดัด ได้ความ
แต่ว่า ปลัดมณฑล ประจำจังหวัดส่งให้นายอำเภอ และ เจ้าหน้า
ที่ต่าง ๆ สอย สอน รวบรวม ขึ้น เพื่อจะส่ง มาพิมพ์ในงานสยามรัฐ
พิพิธภัณฑ์ ณ สวน ลุมพินี เมื่อ งาน ที่สวน ลุมพินี เลิกไป หนังสือนี้
ค้าง อยู่ ราชบัณฑิตยสภา เห็น ว่า เป็น ขนบธรรมเนียม ของ ชน ชาว
เหนือ ซึ่ง นับว่าเป็น ความ ร้อย่าง หนึ่ง อันควร พิมพ์ ให้ แพร่ หลาย ได้
จึง อนุญาตให้พิมพ์ขึ้น เป็น สมุด เล่มนี้

ราชบัณฑิตยสภา

วันที่ ๕ มกราคม พุทธศักราช ๒๔๗๕



สำนักหอสมุด

ประวัติสังเขปของคนชาติแมว

~*~

ว่าด้วยลักษณะรูปร่าง

แมว เป็น คน ชาว คอย ซากิ หนึ่ง ซึ่ง เกิม อยู่ใน ประเทศ ช่อและ
ยูนาน แมว ที่เป็น ชาย ร่างกาย สันทัด ไบ หน้า และ ส่วนต่าง ๆ ของ
ร่างกาย คล้าย จีน และ ช่อ ควัน ผม เบีย อย่าง จีน ครั้ง ก่อน ๆ แต่ ไม่
ถัก เบีย ฟัน ขาว (ไม่ กิน หมาก) นัยตา คำ ผิว เนื้อ ขาว เหลือง ชอบ
สุม ยา ฝน

ผู้หญิง ร่างกาย สันทัด ผิว เนื้อ ขาว เหลือง นัยตา คำ ไบ หน้า
อย่าง ผู้หญิง จีน ฟัน ขาว (ไม่ กิน หมาก) เจาะ หู ไว้ ผม ยาว เกลา
ผม ชมวค เป็น จอม อยู่ กลาง ศรีระ กล้าม เนื้อ แข็ง น่อง สั้น แสดง
ให้เห็น ว่า ทำ การ หนัก และ แขง แรง ใน การ เเกิร

ทำเลที่อยู่และลักษณะขนบธรรมเนียม

คน ซากิ น ชอบ อยู่ บน ภูเขา ที่ สูง และ เย็น ถิ่น ถิ่น การ ไหว้
เจ้า และ ไหว้ ผี บา มารกา มี ขนบ ธรรมเนียม อย่าง จีน มี การ กิน วอ
(ไหว้ เจ้า ยี่ ไหม่) พร้อม กัน กับ ทรุษ จีน การ นัย วัน เดือน ปี ก็ เช่น
เกียวกัย จีน

การ กิน วอ หรือ วัน ทรุษ ของ เขา นั้น มี พิธี ทำ คล้าย กับ จีน คือ
มีการ ฆ่า ไก่ และ สุก ร ทำ ของ ไหว้ เส้น ผี และ ยิง ขัน และ มีการ ชุม นม
เลี้ยง กัน แล้ว มีการ เล่น เต้น รำ อย่าง เอ็ก เกร็ก ทั้ง หญิง และ ชาย
ซึ่ง เขา ถู ก กัน ว่า เป็น วัน สำ คัญ ตาม ประเพณี ของ เขา

การ เกิดบุตร ก็มีคน หมอชาวของเขา มา ทำการ คลอดบุตร คล้าย คลึง กับ คน เมือง นี้ เหมือน กัน เมื่อ คลอด แล้ว มารดา ก็ พ้น ท้องไว้หนึ่ง เอน หลัง อยู่เฉย ๆ ราว ๑๕ วัน รับประทาน น้ำ ร้อน กับ ยา บำรุง ของ เขา การ ปฏิบัติ เด็ก ก็ให้ นม มารดา กิน เช่น เดียว กัน

การ แต่ง งาน มีธรรมเนียม ไม่ต่าง อะไร กับ จีน คือ ฝ่าย ชาย นำเงิน ไปซื้อ ผู้หญิง จาก บิดามารดา เป็น ภรรยา (เงิน ที่ เรียกว่า ซอ นั้น เห็น จะเป็น ค่า นำนม, เช้าวัน ของ บิดา มารดา) ไม่มีการ พด พา (คู่สาว อย่าง คน เมือง ถ้า ชอบใจ กับ คน ไท ก็ ไป พก ขน ซอ กัน เมื่อ ตก ลง กัน แล้ว ก็มีการ ทำ พิธี แต่ง งาน นำเงิน ไป มอญ หมาย และ ให้ บิดา มารดา ทั้ง สอง ฝ่าย และ เลี้ยง ทุกวัน ทั้ง สอง ฝ่าย อย่าง เอิกเกริก คล้าย กับ จีน เมื่อ แต่ง งาน เสร็จ แล้ว หญิง ต้อง เป็น ภรรยา มี ฝ่าย ชาย อย่าง เต็ม ชาติ และ ต้อง มา อยู่ กับ ฝ่าย ชาย ถ้า ผัว ตาย หญิง จะต้อง อยู่ เลี้ยง ลูก กับ บิดา มารดา ฝ่าย ผัว ต่อไป อีก ต่อ มา เมื่อ บิดา มารดา นั้น ตาย แล้ว ก็ ต้อง การ มี ผัว อีก ก็ได้ แต่ ต้อง ไป อยู่ กับ ผัว ไท ลำบาก จะ เอา ลูก ไป ด้วย ไม่ได้ ครอบครัว ไท มี บุตร ชาย มาก ถือ ว่าเป็น มงคล คือ ความ สุข ความ เจริญ แก่ บิดา มารดา เพราะ เมื่อ บุตร ชาย เต็ม ไท มี ภรรยา ช่วย ทำ การ เลี้ยง บิดา มารดา ฝ่าย ผัว

ถ้า เจ็บ บ่อย มีการ ฆ่า หมู ฆ่า ไก่ เลี้ยง ผี บ้าน ผี ย่า ผี บิดา มารดา แล้ว เอา ค่าย ผูก ซอ มือ (เรียก ว่า ทำขวัญ) การ ใช้ หยูก ยา บำบัด โรค ภัย ไม่มี (สมัย นี้ มี บาง คน ที่ เคย ลง มา ใน เมือง และ ภูษา

พื้นเมืองรู้จักใช้ยาควินิน ซึ่งเขาเรียกว่ายาขาว ๆ บ้าง)

การตายมีการเลี้ยงอย่างเอิกเกริก หม่าสัตว์เช่นโค, หมู, ไก่ของผู้ตายได้เลี้ยงไว้แต่ก่อนนั้น ทำอาหารเลี้ยงกันแล้วยังขึ้น ถือว่าเป็นการอุทิศส่วนผลทรัพย์สินนั้นไปให้แก่ผู้ตาย ถ้าผู้ตายมีทรัพย์สินและสัตว์ที่เลี้ยงไว้มาก ก็เอาศพไว้หลายวันจึงนำไปฝังแล้วชนเขาก็กันหินมากองทำรั้วล้อม

การเคารพหมอยศลานไม่รู้จักใช้ เครื่องนุ่งห่มใช้สรวบ ไม่ใคร่ยารุงให้สอาด แม้แต่กางเกงของผู้หญิงก็เอาขึ้นตากบนหลังคา และตากที่ราวในห้องเรือน ตรงประตูซึ่งจำเ็นต้องลอดเข้าออก ก็ไม่ถือว่าเป็นการนำอุจาดและเสื่อมทรมานอย่างใดที่อยู่ทั่วไป

คนชาตินี้สร้างเคหสถานอยู่เป็นหมู่บ้าน ๆ หนึ่งไม่น้อยกว่า ๑๐ หลังคาเรือน อยู่บนภูเขาซึ่งมีอากาศเย็นและมีพื้นที่กว้างขวางพอแก่การเลี้ยงสัตว์ ทั้งเลือกเอาทำเลที่น้ำซึ่งจะนำมาใช้สะดวกด้วย ตามบริเวณซึ่งเป็นที่อยู่นั้นทางชนโล่งเตียน และมีแต่พื้นดินและก้อนหินเท่านั้น

ที่อยู่โดยฉะเพาะ

การปลูกเคหสถานที่เป็นอยู่โดยฉะเพาะของคนจำพวกนี้อาศัยพื้นดินซึ่งแผ้วถางนั้น ขุดปรายพื้นทำให้เรียบและแน่นดีแล้วปลูกโรงขึ้นเป็นหลัง ๆ หลังหนึ่งกว้างยาวตามจำนวนของคนในครัวเรือนนั้นจะมากหรือน้อย โรงที่ทำขึ้นนั้นนับว่าแน่น

หนาแต่ไม่ถาวร คือใช้พื้นดินเสาะใช้ไม้ไผ่ตงใช้ไม้กระยาเลย
 ฝาใช้ไม้ไผ่สับเป็น ฟาก แล้วกรุทั้ง ลำฉนาย จนแน่น หลังคาใช้
 ไม้ไผ่ผ่าซีก ยาว ตาม ส่วน ที่ต้อง การ เสาข้อภายใน ออก หมก
 แล้วเอาขึ้น มุง คือ หวาย ๒ ซีก คว่ำ ๑ ซีก สลับ กัน ดังนี้ ซีกที่
 คว่ำนั้น คว่ำครอบ ตรง รวง ระวางไม้ไผ่สอง ซีก ที่หวาย เพื่อ รับ
 น้ำจาก ซีก ที่คว่ำไว้ สะดวก แล้ว ใช้ไม้ไผ่ฉนายให้แน่น ที่ดิน
 ชายใช้ ไม้ไผ่ผ่าซีก อีก อัน หนึ่ง เสาข้อภายใน ออก หมกยาว เท่า
 กับส่วน ของโรง ประกอบ กัน ต้อง เข้า หา กัน ชาย เพื่อ ข้อง กัน
 มิให้ ไม้ไผ่ที่ มุง นั้น ไหลตกลง ไม้อื่น ที่ ประกอบ กัน ชายนี้ ต้อง ใช้
 ขอบไม้ไผ่ทำเป็น ขอบ เสา ยึดไว้ตรง ที่น้ำ ตก

ดินชายคาซิดเป็น ลำรางให้น้ำไหล ลงสู่พื้น ที่ต่ำ ที่ดิน ฝา
 ภายในนอกใช้ หิน ก่อ เรียง ทับ ดิน ฝา จน แน่น ภายในโรง ที่อยู่นั้น เอา
 ไม้ก่าย ขน ชื้อ ทำเป็น รั้ว สำหรับ เก็บ สิ่งของ เครื่องใช้ มิให้ กายขึ้นลง
 แทน บันได ที่ริม ฝา ตรง ประตูเข้าไป ยกเป็น รั้ว รั้ว หนึ่งหรือ
 สอง รั้ว สูง ประมาณ ๓ ศอก กว้าง ประมาณ ๑ ศอก ยาว ประมาณ
 ๒ หรือ ๓ ศอก ด้าน หลัง ติด กับ ฝาโรง ผืน หน้า ออก มา ตรง ประตู
 รั้วนี้ คือ ศาล เจ้า มีเครื่อง ประดับ และ เครื่อง เส้น เครื่องบูชา เช่น
 เขี้ยวเงิน ที่พื้นดิน ตรง ศาลเจ้า ออกมา มีเตาไฟใช้ พื้น ดิน โด ๆ
 สม อยู่ กลาง ทั้ง ปี สำหรับ ผิง และ ต้มน้ำร้อน รอบ กองไฟ มี ขอนไม้
 สั้น ๆ วางไว้สำหรับ นั่ง ผิงไฟ ที่ กองไฟนี้เอง เป็น ที่รับ แสง เมื่อ มี
 แสง เข้าไป ถึง ก็ เข้านั่ง ล้อม กองไฟ (เพราะ ภายในโรง มี สม และ

อากาศหนาว) กิน น้ำร้อน และ คุย กัน สุนัข ที่ เขา เลี้ยง ก็ อยู่ ที่ กองไฟ นี้ ด้วย

ถัด จาก กองไฟ เข้าไป ทาง ส่วน ใด ส่วน หนึ่ง กัน เป็น ห้อง นอน ในห้อง นอน นี้ ยก ฐาน ใต้ ฟาก ปู พื้น สูง ประ มาณ ๒ ศอก ยาว ประมาณ ๔ ศอก กว้าง ประมาณ ๓ ศอก นอน ได้ ๒ คน ก็ ยัง เบียด เสียด พื้น ทั่ว ๆ นอน ใต้ เสื่อ อย่าง เลว หรือ หนึ่ง สัตว์ ใหญ่ ถ้า คน จน ก็ ไม่ มี อะไร ปู เลย ใต้ ท่อน ไม้ หรือ ห่อผ้า หนุน หัว ไม่ มี มุ้ง บน หัว นอน มี กระตอ สำหรับ เกี่ย เสื่อ ผ่า วาง ไว้ (คุส กปรก มาก) ใน โรง ๆ หนึ่ง กัน ๒ ห้อง บ้าง ๓ ห้อง บ้าง แล้ว แต่ ความ ต้อง การ ที่ พื้น ตรง หน้า ห้อง นอน ออก ไป มี เคาไฟ สำหรับ ใต้ หุง ต้ม อาหาร และ ต้ม เข้า เลี้ยง หมู ที่ ริม เคาไฟ นี้ มี ม้า ยาว ตั้ง สำหรับ นั่ง กิน เข้า อย่าง จีน ส่วน ที่ เหลือ อยู่ ภายใน โรง อีก ตอน ๑ นั้น กัน เป็น ห้อง สำหรับ เกี่ย เข้า ปลีกอก, เข้า โภชน์ และ ผึ่ง ครก วาง กระเบื้อง สำหรับ ใต้ ตำ เข้า

ที่ พื้น ดิน ทาง หน้า โรง แบ่ง ไว้ ทำ เป็น ฐาน หรือ พระ โสภณ ว้าง ประมาณ ๔ ศอก เป็น ที่ วาง สำหรับ เกียวเล่น แต่ อยู่ ใน ร่ม ชาย คา เคียว กับ โรง นอกจาก นี้ ยังมี โรง ม้า คุก หมู เล้าไก่ ปลูก เรียง อยู่ ตาม บริเวณ ที่ โกลัน นั้น ล้วน แล้ว ไป ด้วย ไม้ ไม้ เช่น เคียว กัน เมื่อ ก่อน ที่ จะ ขึ้น ไป ถึง แล เห็น หมู บ้าน แด่ โกล ๆ ทุ่ง ราม คา ก็ อยู่ แต่ เมื่อ ขึ้น ไป ถึง แล้ว รู้ สึก ว่า ตาม บริเวณ หมู บ้าน เหล่า นั้น ปฏิ กูล ยิ่ง นึก กลิ่นเหม็น เน่า จาก มูล สัตว์ จน ไม่ ยอยาก จะ กลืน อาหาร ได้ ลง คอ.

การนั่งห่ม

ผู้ชายนั่ง กางเกง, สวมเสื้อ คล้าย แขนงจีน แต่เป็น สีเขียวคราม หรือ สี ดำ คม เลือโดยมาก ทำด้วยเงิน เป็น ลูก กลม ๆ สวม หมวก ซึ่ง เย็บ ด้วยผ้า เป็น กระเปาะ รูป อย่าง กระสา มะพร้าว คอ ของ เขา แทบ จะ ทุก คน มี ห่วง ซึ่ง ทำ ด้วยเงิน สวม ไว้ ห่วง ๑ บ้าง ๒ ห่วง บ้าง ห่วง นี้ เรียก ว่า ของ ขวัญ สวม อยู่ เป็น นิคัย

ผู้หญิงใช้ นั่ง กระโปรง ซึ่ง ทอ ด้วย เส้น ปาง (เป็น คัน คล้าย บ้าน) จีบ เป็น หู ๖ วรรค ๖ วรรค สะเอว ยาว หย่อน ลง เพียง เข้า ฟัน สี เขียว คราม ขึ้น กระโปรง มี ดอก และ ลวดลาย พอกุไร ไ้ ตรง หัว ประจบ ทั้ง ๒ ข้าง ของ กระโปรง ข้าง หน้า มี ผัก ๑ กล้วย ประมาณ ๑ คืบ ห้อย ยาว ลง ไป เพื่อ ข้อง กัน มี ให้ กระโปรง แยก ออกจาก กัน ใน เวลานั่ง หรือ เติร (เรียก ว่า ผัก ๑ กล้วย)

เสื้อ ใช้ เสื้อ แขนง คล้าย ผู้หญิง จีน แต่เป็น สี เขียว คราม หรือ สี ดำ ผ่า ออก ตลอด มี ผัก ๖ วรรค เพียง สะเอว นอกจาก นั้น ยังมี เครื่อง ประดับ ซึ่ง ทำ ด้วยเงิน และ ลูก ปัก ประดับ ร่างกาย อีก ตาม ชูานะ คน มี และ จน คือ เจาะ หู ใส่ ห่วง เงิน สอง ข้าง มี ห่วง เงิน สวม คอ เป็น ของ ขวัญ ห่วง หนึ่ง บ้าง สอง ห่วง บ้าง มี กำไร แขน ซึ่ง ทำ ด้วย เงิน

คน จำ พวก นี้ ทั้ง ชาย และ หญิง ไม่ ชอบ อด น้ำ แม้ จะ ทำ การ เหน็ด เหนื่อย เหนือ ไหล ไคล ย้อย ก็ ไม่ อด น้ำ เช็ด ตัว ก็ พอ แล้ว การ ไม่ ล้าง มือ ล้าง เท้า ก้น จะ กิน หรือ นอน นั้น เป็น ของ ขวัญ มา.

อาหารการบริโภค

อาหาร คือ ข้าว, ข้าวโอ๊ต, ข้าวผ่าง, มัน, เผือก, ฝักต่างๆ,
เนื้อสัตว์, เกล็ด, กุ้ง, อ้อย,

การบริโภค ประกอบการหุงต้มอย่างจีน กับเขาที่ทำไม่
ชอบ ผัด ใส่น้ำเกลือบอย่างจีน

อาการของป่าน้ำ

หัวมันและฝักต่างๆ เช่น หน่อไม้, หยวกกล้วย, ซึ่งเกิดกับป่า
เนื้อสัตว์ เช่น หมู, ไข่ไก่, ไข่เป็ด, อาหารไม่เลือก สดแต่จะมีหรือ
หาได้ ตามปกติใช้หน่อไม้ (อุน) เป็นอาหาร

การคมนาคมไปมา

มีทาง เติร์บนภูเขา ไปมาหากัน ระวังคนชาติ แม้ว, ยาว,
มุเซอร์, และทางเติร์ลงมาในพื้น ที่ราบทำการติดต่อกับคนพื้นเมือง
แต่เป็นทางคน และทางสัตว์ ทางที่เติร์ขึ้นลงค่อนข้างยาก เพราะ
แคบ ณะเพาะคน และสัตว์เติร์ได้เท่านั้น

คนจำพวกนี้ใช้ม้า, ฟา, ต่างเป็นพาหนะ หรือใช้กำลังตนเอง
เปอะ (คือ สะพายซองย่าเขาของไว้ข้างหลัง) การเติร์ทางขึ้นลงภูเขา
แข็งแรง ว่องไวกว่าคนในพื้น ที่ราบ ไม่หวาดเสียวต่อภัยแห่ง
สัตว์ป่า

ผู้หญิงมีลูก เขาสะพายไว้ข้างหลัง แม้จะทำการ หรือ
เติร์ทางก็ สะพายไว้เช่นนั้น

เมื่อถึง ระบุกาล แล้วทางพื้นที่ๆ เป็น ขำขี้ขี้ คันไม้ ไม่เลือก
ว่าเล็กใหญ่ แผลงทาง ลง หมก ไซ้ไฟเผา ทำเป็นไว้ปลูกข้าว, เขา
โกธน์, เขาฝ้าง, คันปาง (ที่ไซ้ทอผ้า) ปลูกมัน, แตง, และผักต่างๆ
ไว้หนึ่ง กว้าง ยาว คง หลายๆ เส้น เขาโกธน์ ปลูก มากกว่าอย่างอื่น
เพราะไซ้สำหรับเลี้ยง สัตว์ และ กิน ดวย

การที่เลี้ยงสัตว์คือ ไก่, หมู, มา, ฟา, สุนัข, ไซเคาโกชน
เป็น อาหาร ส่วนใหญ่.

การถ่ายโอนแลกเปลี่ยน

คนชาตินี้ ทำการ ค้าขาย ติดต่อกับ คน ใน พื้นที่รอบ เช่น ของ
ยา ที่หาได้บ้าง เผือก, มัน, หม, สุนัข, ไก่, ผักต่าง ๆ บ้าง นำลงมาขาย
หรือ แลก เข้ากับ ชาว เมือง ใน พื้นที่รอบนั้น ๆ ส่วนคนในพื้นที่รอบ ก็
นำสิ่งของเช่น ข้าวสาร, เกลือ, ผ้าเครื่องนุ่งห่มอื่นไปขายและแลกเปลี่ยน
กัน บ้าง เงิน ที่ได้ออก จาก สหกรณ์ ของ รัฐบาล แล้ว ใช้เงิน
รู ๕ ๑ ๕
รู เบย เบน พน

การหาคัดถกรม

การ หักถกรรม สำหรับ ฝ่าย ชาย ที่ เป็น ชน เป็น อันควรออกหน้า
ออกตาไม่มีสิ่งใด มี ย่าง ก้าว ทำ ใช้ ใน ครอบครัว การจักสาน
ก็ ดู จะไม่ เป็น แต่ฝ่าย หญิง แม่ จะ เป็น เกาทัณฑ์ ชอน แอ แต่ขยันขันแข็ง

เห็นคเห็นน้อยกว่าชาย การทำกระดาษด้วยหน่อไม้ ก็ทำเครื่อง
เหล็ก เช่น คีมัก และการทำเครื่องเงินสำหรับแต่งตัวชาวของเขา ก็
ทำได้บ้าง แต่น้อยคน

การทอเครื่องนุ่งห่มด้วยเส้นป้าง และเขียนลวดลายบน
ผ้าด้วยสีผง แล้วข้อมหอม (คราม) การเย็บปักเสื้อผ้าที่ใช้สำหรับ
ครัวเรือน นับว่าออกหน้าออกตาพอใช้ ลวดลายที่ทำมีลักษณะคล้าย
ไปข้างจีน

ธรรมเนียมการปกครองครอบครัว

ธรรมเนียมการปกครองครอบครัวนั้น ผู้มีอิสสระเหนือ
บุตรภรรยา บิดามารดา มีอิสสระเหนือคนทั้งหลายในครัวเรือน
ชายที่มีทรัพย์มีภรรยาได้หลายคน หญิงที่มีสามีประพฤติกผิดนอก
ใจผู้เช่นมีชู้ เขามีการประวิหมเท่ากับจำนวนเงินที่ชายได้ซื้อ
มา (คือเงินที่ชายได้เสียให้พ่อแม่ฝ่ายหญิง)

ศิลปวิทยาการ ไม่มีแก่คนจำพวกนี้

ศิลปวิทยาศาสตร์ มีการใช้หนังสืออย่างจีน และข้อแต่มีผู้
น้อยคน

ลัทธิศาสนา

คนจำพวกนี้ไม่มีศาสนา แต่มีลัทธิถือผีไว้ผู้ค้อย่างจีน
สมัยเก่า

ภาษาและคำพูด

คนชาติแม้ว่ามีภาษาใช้ภาษาหนึ่ง สำเนียง พูดคล้ายจีน และ
 ชื่อ แต่ถ้อยคำไม่เหมือนจีน เช่น กิน เข้า พก ว่า น้ำเมา, กิน น้ำ
 พก ว่า โสภ-กถ์, นอก จาก นี้ ยังใช้ภาษาชื่อ เป็นภาษากลาง สำหรับใช้
 พูด ทำ การ ติด ต่อ แก่ พวก ย้าว, มุเซอว์, และ ชื่อ.

—๐๐๐๐๐๐—

สำนักหอสมุด

ประวัติสังเขปของชนชาติย้าว

ว่าด้วยลักษณะรูปร่าง

ย้าว เป็น คน ชาว คอย ชาตินี้ หนึ่ง คล้ายไปข้าง จีน และ ฮ่อ ซึ่ง สอด สอน ใ้ ความ ว่า แต่ เดิม ๆ อยู่ ใน ประเทศ ฮ่อ และ ยูนาน กวางซี แต่ จะ เข้า มา อยู่ ประเทศ สยาม นั้น นาน เท่า ไ้ ไ้ แล้ว นั้น ไม่ ปรากฏ

ย้าว ที่ เป็น ชาย ร้าง กาย สัน ทัด ใบ หน้า และ ส่วน ท่าง ๆ ของ ร้าง กาย คล้าย กับ จีน หรือ ฮ่อ ครั้น ผม ไว้ เกย อย่าง จีน เมื่อ ครั้ง ก่อน แต่ ไม่ ถัก เบียด พัน ขาว ไม่ กิน หมาก นิย น์ ทำ คำ ผัว เนื้อ ชาว เหลือง ชอบ สบ ยา ผั้น นุ่ง กาง เกง สวม เสือ อย่าง จีน

ผู้ หญิง รูปร่าง สัน ทัด ผัว เนื้อ ชาว เหลือง นิย น์ ทำ ใบ หน้า อย่าง ผู้ หญิง จีน และ ฮ่อ พัน ขาว เจาะ หู ไว้ ผม ยาว เกด้า ผม ชอบ ใช้ ขี้ ผง และ ยางไม้ ที่ เห็น ขว ทิด ผม จิน เน้น แฉ่ง มี ผ้า พัน หัว เสือ สวม เสือ นุ่ง กาง เกง อย่าง ผู้ หญิง จีน แต่ เสือ นั้น ยาว ถึง น่อง

ทำเลที่อยู่และลัทธิขนบธรรมเนียม

คน ชาตินี้ ชอบ อยู่ บน ภูเขา ที่ สูง และ เย็น ถือ ลัทธิ การ ไหว้ เจา และ ไหว้ ผี บิ ตา มาร ตาม ขนบ ธรรมเนียม อย่าง จีน มีการ กิน วอ (ไหว้ เจา ใหม่) พร้อ ม กัน กับ ทรุษ จีน การ นิย วัน เดือน ปี ก็ เช่น เดียว กับ จีน

การ กิน วอ หรือ วัน ทรุษ ของ เขา นั้น มี พิธี ทำ คล้าย กับ จีน คือ มีการ ฆ่า ไ้ ไ้ และ สกร ทำ ของ ไ้ ไ้ ไ้ และ ยิง ขัน และ มีการ ชมนม

เลี้ยงกัน แล้วมีการเล่นเต้นรำอย่างเอิกเกริกทั้งหญิงและชาย ซึ่งเขาถือกันว่าเป็นวันสำคัญ ตามประเพณีของเขา

การเกิดบุตรก็มีมรดกของเขามาทำการคลอดบุตร คล้ายคลึงกับคนเมืองนี้เหมือนกัน เมื่อคลอดแล้วมารดาก็พันท้องไว้นั่งเอนหลังอยู่เฉย ๆ ราว ๑๕ วัน รับประทานน้ำร้อนกับยาฆ่าของเขา การปฏิบัติเด็กก็ให้นมมารดากินเช่นเดียวกัน

การแต่งงานมีธรรมเนียมไม่ต่างอะไรกับจีน คือฝ่ายชายนำเงินไปซื้อผู้หญิงจากบิดามารดาเป็นภรรยา (เงินที่เรียกว่าชื่อนั้นเห็นจะเป็นค่านำนมเข้าบ้านของบิดามารดา) ไม่มีการพดจ (ผู้สาว) อย่างคนเมือง ถ้าชอบใจกับคนใดก็ไปพูดขอชื่อนั้น เมื่อตกลงกันแล้วก็มีการทำพิธีแต่งงาน นำเงินไปมอบหมายและไหว้บิดามารดาทั้งสองฝ่ายและเลี้ยงดูกัน ทั้งสองฝ่ายอย่างเอิกเกริกคล้ายกับจีน เมื่อแต่งงานเสร็จแล้วหญิงต้องเป็นกรรมสิทธิ์ฝ่ายชายอย่างเด็ดขาด และต้องมาอยู่กับฝ่ายชาย ถ้าผู้ตายหญิงจักต้องอยู่เลี้ยงดูลูกกับบิดามารดาฝ่ายผู้ตายไปอีก ต่อเมื่อบิดามารดานั้นตายแล้วจะต้องมีการฝังผู้ตายอีกก็ได้ แต่ต้องไปอยู่กับผู้ตายโดยลำพัง จะเอาลูกไปด้วยไม่ได้

ครอบครัวใดมีบุตรชายมาก ถือว่าเป็นมงคล คือความสขความเจริญแก่บิดามารดา เพราะเมื่อบุตรชายเติบโตมีภรรยาช่วยทำการเลี้ยงบิดามารดาฝ่ายผู้

ถ้าเจ็บป่วย มีการฆ่าหมู ฆ่าไก่ เลี้ยงผีบ้าน ผีป่า ผีตา

มารดา แล้วเขาค้ายผูกข้อมือ (เรียกว่าทำขวัญ) การใช้หยูกยา
บำบัดโรคร้ายไม่มี (สมัยนี้มีบางคนที่เคยลงมาในเมืองและรู้ภาษา
พื้นเมืองรู้จักใช้ยาควินิน ซึ่งเขาเรียกว่ายาขาวๆบ้าง)

การตาย มีการเลี้ยงอย่างเอิกเกริก ฆ่าสัตว์ เช่นโค หมู
ไก่ ของผู้ตายได้เลี้ยงไว้แต่ก่อนนั้น ทำอาหารเลี้ยงกันแล้วยังนับ
ถือว่าเป็นการอุทิศส่วนผลทรัพย์สินนั้นไปให้แก่ผู้ตาย ถ้าผู้ตาย
มีทรัพย์สินและสัตว์ที่เลี้ยงไว้มาก ก็เอาศพไว้หลายวันจึงนำศพ
ไปฝัง แล้วชนเขาก็หันหน้ามาของตำรว์ล้อม

การเคารพหมอยศฐานไม่รู้จักใช้ เครื่องนุ่งห่มใช้สร้อย
ไม่ใคร่บำรุงให้สะอาด แม้แต่กางเกงของผู้หญิงก็เอาขนตากบน
หลังคาและตากที่ราวในห้องเรือนตรงประตูซึ่งจำเป็นต้องถอดเขา
ออก ก็ไม่ถือว่าเป็นการนำออกจากและเสื่อมทรมานอย่างไร

ที่อยู่ทั่วไป

คนชาตินี้สร้างเคหสถานอยู่เป็นหมู่บ้านๆ หนึ่งไม่น้อยกว่า
๑๐ หลังคาเรือน อยู่บนภูเขาซึ่งมีอากาศเย็นและมีพื้นที่กว้าง
ขวางพอแก่การเลี้ยงสัตว์ ทั้งเลือกเอาทำเลที่มีน้ำซึ่งจะนำมา
ใช้สะดวกด้วย ตามบริเวณซึ่งเป็นที่อยู่นั้นทางจนถึงเคยเห็น
มีแต่พื้นดินและก้อนหินเท่านั้น

ที่อยู่โดยฉะเพาะ

การปลูกเคหสถานที่เป็นอยู่โดยฉะเพาะของคนจำพวกนี้อาศัย
พื้นดินซึ่งแผ้วถางนั้น ชุกปรายพื้นที่ให้เรียบและแน่นดีแล้ว

ปลูกโรงขึ้นเป็นหลังๆ หลังหนึ่งกว้างยาวตามจำนวนของคนใน
ครัวเรือนนั้นจะมากหรือน้อย โรงที่ทำขึ้นนั้นนับว่าแน่นหนาแต่
ไม่ถาวร คือใช้พื้นดินเสื่อใช้ไม้ไผ่ตงหรือไม่กระยาเลย ผ่าใช้
ไม้ไผ่สับเป็นฟากแล้วกรุทั้งลำขนายจนแน่น หลังคาใช้ไม้ไผ่
ผ่าซีกยาวตามส่วนที่ต้องการเลาะซ้อภายใน ออกหมดแล้ว เอา
ขี้ผึ้งมาคั้น หาง ๒ ซีกคว่ำ ๑ ซีกสลับกันทั้งนี้ ซีกที่คว่ำนั้น
คว่ำครอบตรงรางระหว่างไม้ไผ่ ๒ ซีกที่หางเพื่อรับน้ำจากซีกที่
คว่ำได้สะดวก แล้วใช้ไม้ไผ่ขนายให้แน่น ที่คันทายใช้ไม้ไผ่ผ่าซีกอีก
อันหนึ่ง เลาะซ้อภายใน ออกหมด ยาวเท่ากึ่งส่วนของโรง ประกอบ
กันต้องเข้าหาคันทาย เพื่อยึดกันมิให้ไม้ไผ่ที่มุงนั้นไหลตกลง
ไม้อื่นที่ประกอบคันทายนี้ต้องใช้ขอไม้ไผ่ทำเป็นขอเกาะยึดไว้ ตรง
ที่น้ำตกคันทายคาซอกเป็นลำรางให้น้ำไหลลงสู่พื้นที่ต่ำ ที่คันทาย
ภายนอกใช้หินก่อเรียง ทับคันทายจนแน่น ภายในโรงที่อยู่
เขาไม่ถ่ายบนซ้อทำเป็นร้านสำหรับเก็บสิ่งของ เครื่องใช้ไม้ไผ่ถ่ายขึ้น
ลงแทนบันได ที่ริมฝาตรงประตูเข้าไปยกเป็นร้านๆ ร้านหนึ่ง
หรือสองร้าน สูงประมาณ ๒ ศอก กว้างประมาณ ๑ ศอก ยาว
ประมาณ ๒ หรือ ๓ ศอก ด้านหลังติดกับฝาโรง ผืนหน้าออกมา
ตรงประตู ร้านนี้คือศาลเจ้า มีเครื่องประทีป และเครื่องเส้นเครื่อง
บูชาเช่นเดียวกับจีน ที่พื้นดินตรงศาลเจ้าออกมา มีเตาไฟใช้
พื้นดินโตะๆ สุมอยู่ตลอดทั้งปี สำหรับผิง และต้มน้ำร้อน รอยกอง
ไฟมีขอนไม้สั้นๆ วางไว้สำหรับนั่งผิงไฟ ที่กองไฟนี้เองเป็นที่

รับแขก เมื่อมีแขกเข้าไปถึง ก็เข้านั่ง ล้อมกองไฟ (เพราะ ภายนอก
โรง มี ลม และ อากาศ หนาว) • กิน น้ำร้อน และ คุย กัน สุนัข ที่เขา
เลี้ยง ก็ อยู่ตาม กองไฟ นี้ ทั่ว

ถัด จาก กองไฟ เข้าไป ทาง ส่วนใด ส่วนหนึ่ง กัน เป็น ห้องนอน
ใน ห้องนอน นี้ ยก ราน ไม้ ฟาก ปู พื้น สูง ประมาณ ๒ ศอก ยาว ประมาณ
๔ ศอก กว้าง ประมาณ ๓ ศอก นอนได้ ๒ คน อย่าง เบียดเสียด พื้น
ที่ ๆ นอน ไม้ เสื่อ อย่าง เสื่อ หรือ หนึ่ง สัตว์ ๒ ถ้า คน จน ก็ ไม่ มี อะไร
ปู เลย ใต้ ท่อน ไม้ หรือ ห่อ ผ้า หนุน หัว ไม่ มี มุ้ง บน หัว นอน มี
กระโทง สำหรับ เก็บ เสื่อ ผ้า วางไว้ (कुสกร มาก) ใน โรง ๆ หนึ่ง
กัน ๒ ห้อง บ้าง ๓ ห้อง บ้าง แล้ว แต่ ความ ต้อง การ ที่ พื้น กั้น ตรง
หน้าห้อง นอน ออกไป มี เคาไฟ สำหรับ ใช้ หุงต้ม อาหาร และ ต้ม เข้า เลียง
หมู ที่ ริม เคาไฟ นี้ มี ไม้ ยาว ทั้ง สำหรับ นั่ง กิน เข้า อย่าง จิน ส่วน
ที่เหลือ อยู่ ภายใน โรง อีก ตอน ๑ นั้น กัน เป็น ห้อง สำหรับ เก็บ เข้า เปลือก,
เข้า โกลน และ ผัง ครก วาง กระเบื้อง สำหรับ ใช้ ตำ เข้า

ที่ พื้น กั้น ทาง หน้า โรง แบ่ง ไว้ ทำ เป็น ชาน หรือ พระ โลก กว้าง ประมาณ
๔ ศอก เป็น ที่ วาง สำหรับ เติร เล่น แต่ อยู่ ใน รวม ชาย คา เคียว กับ โรง
นอกจาก นี้ ยังมี โรง ไม้ ๒ คอก หมู เล้าไก่ ปลูก เรียง อยู่ ตาม
บริเวณ ที่ โกลน นั้น ล้วน แล้ว ไป ทั่ว เครื่อง ไม้ ไม้ เช่น เคียว กัน เมื่อ
ก่อน ที่ จะ ขึ้น ไป ถึง แล เห็น หมู่ บ้าน แต่ โกล ๆ ทุ่งนาม คา คี อยู่ แต่
เมื่อ ขึ้น ไป ถึง แล้ว รู้ สึก ว่า ตาม บริเวณ หมู่ บ้าน เหล่า นั้น ปลูก กล้วย ไม้ นก
กลืน เหม็น เนื่อง จาก มูล สัตว์ จน ไม่ อยาก จะ กลืน อาหาร ได้ ลง คอ

การนุ่งห่ม

คนชาติย้าว ที่เป็น ชาย นุ่ง กางเกง สวมเสื้อดำ แขนง อย่างจีน
สวมหมวก ซึ่ง เข็ม ควบ ผ้าย อย่าง เดียว กับ ของ แม่

ผู้หญิง ย้าว นุ่ง กางเกง สวมเสื้อ แขนง ผู้หญิงจีน ชอบใช้ สัก
หรือ เขียวคราม แต่กางเกง มัก เป็น ดอก ควบ ผ้าย สี ต่าง ๆ มี ผ้ายัน
หัว เจาะ ทุไล้ ห่วงเงิน ที่คอ ไล่ ห่วงเงิน หรือ ลูกปัด อย่าง ผู้หญิง แม่

อาหารบริโภค

อาหาร คือ ข้าว, ข้าวโกชน, ข้าวผ่าง, มัน, เผือก, ผัก ต่าง ๆ
เนื้อสัตว์, เกล็ด, กล้วย, อ้อย.

การ บริโภคอาหาร ประกอบ การ หุงต้ม อย่าง จีน กับ ข้าว
ไม่ชอบ เผ็ด กิน ตะเกียบ อย่าง จีน

อาหารของป่าเนือป่า

หัวมัน และ ผัก ต่าง ๆ เช่นหน่อไม้, หยวกกล้วย, ซึ่งเกิดใน
ป่า เนื้อสัตว์เช่น หมู, วัวป่า, ไข่เป็นอาหารไม่เลือก สุกแต่จะ
มีหรือหาได้ตามปกติใช้น้ำไม้ (อญ) เป็นอาวุธ (ชนก็มีแต่ชุกซ่อนไว้)

การคมนาคมไปมา

มีทาง เติร บน ภูเขา ไป มา หากัน ระวัง คน ชาวคอย ควบ กัน
เช่น แม่, มูเซอร์, และ ทาง เติร ลง มาใน พื้นที่ ราย ทำ การ คิด ต่อ
กับคนพื้นเมืองแต่เป็นทางคนและสัตว์ ทางที่ เติร ลง ค่อนข้างยาก

คนจำพวกนี้ใช้ ม้า, ฟา, ต่าง, เป็นพาหนะ หรือใช้กำลัง
ตนเอง เปอะ (คือ สาย สะพาย สอง ข้าง เอาของไว้ข้าง หลัง) การ

เทียร ทางขึ้นลง ภูเขา แข็งแรงว่องไว กว่าคนใน พื้น ที่ราบไม่หวาดเสียว
ต่อภัย แห่ง สัตว์ป่า

ผู้หญิง มีลูก เขาถูก สะพายไว้ข้างหลัง แม้จะทำการ หรือเทียร
ทาง ก็ สะพายไว้เช่นนั้น

การกสิกรรม

การทำนาไม่มี เพราะ อยู่ใน พื้น ที่สูง มีแต่การทำไร่และ
เลี้ยงสัตว์ (ชอบทำไร่ปลูก ยาสูบ กล้วย)

เมื่อถึง ฤดูกาล ดาง พื้น ที่ ๆ เป็น ป่าทึบ ต้นไม้ไม่เลื้อยกว่า
เล็กใหญ่ ดาง ลง หมดใช้ ไฟเผาทำเป็นไร่ปลูก ข้าว, ข้าวโพด, ข้าวฟ่าง,
คันปลาง, (ที่ใช้ทำผ้า) ปลูกมัน, แตง, และผักต่าง ๆ ไร่หนึ่ง ๆ
กว้าง ยาว ทั้ง หลาย ๆ เส้น ข้าวโพด ปลูก มากกว่า อย่าง อื่น เพราะ
ใช้สำหรับ เลี้ยง สัตว์ และ กิน กล้วย

การ ที่เลี้ยง สัตว์ คือ ไก่, หมู, ม้า, พ้า, สุนัขจิ้งจอก, ข้าวโพด
เป็น อาหาร ส่วนใหญ่

การค้าขายแลกเปลี่ยน

คน ชาตินี้ ทำ การ ค้าขาย ติดต่อกับคนใน พื้น ที่ราบ เช่น
ของป่าที่หาได้บ้าง ฝอย, มัน, หมู, สุนัข, ไก่, ผักต่าง ๆ นำลงมา
ขายหรือ แลก เข้ากับชาวเมืองใน พื้น ที่ราบ เอง ๆ ส่วนคนใน พื้น
ที่ราบก็นำสิ่งของ เช่น ข้าวสาร, เกลือ, ผ้า, เครื่องนุ่งห่มขึ้นไป
ขาย และ แลก เปลี่ยน เช่น เเก้วดิน เงิน ที่ใช้ นอก จาก สัตว์คัของ
รัฐบาลแล้ว ใช้เงินรูเปียเป็น พัน

การหัดกรรม

มีการ ทำกระดาษ ด้วย หน่อไม้สำหรับใช้เขียน หนังสือได้ มี
การ ทำเครื่อง เงิน สำหรับ การ แต่งตัว และ ใช้ สร้อย แต่มีส่วน้อยคน
ที่เข่น ช่างใน ทาง นี้ ส่วน ผู้หญิง มีฝีมือในการ ทอผ้า เย็บปัก
เสื้อผ้า เก่ง สำหรับใช้ ใน ครอบครัว ของ ตนเอง

ธรรมเนียมการปกครองครอบครัว

ธรรมเนียมการ ปกครอง ครอบครัวนั้น ผู้ มีอิสสระเหนือ
บุตร ภรรยา บิดามารดา มีอิสสระเหนือ คน ทั้งหลายใน ครัวเรือน
ชาย ที่มีทรัพย์ มี ภรรยาได้หลาย คน หญิง ที่มีสามี ประพฤติผิด
นอกใจ สามีมีชู้ มีการ ประยไหม เท่ากับ จำนวน เงิน ที่ชายได้ชื้อมา
(คือ เงิน ที่ชายได้เสียให้พ่อ แม่)

ศิลปวิทยาการ ไม่มีแก่คนจำพวกนี้

ศิลปวิทยาศาสตร์ มีการใช้หนังสือ อย่าง จีน และ ฮ่อ แต่มี
ผู้รู้เล็กน้อย

ลัทธิศาสนา

คนจำพวกนี้ไม่มีศาสนา แต่มีลัทธิถือผี ไหว้ผี อย่างจีน
สมัยเก่า

ภาษาและคำพูด

ย้าวเป็น คนชาติหนึ่ง ซึ่งมีภาษาใช้คำพูด คล้าย ๆ ฮ่อ แต่
ถ้อยคำไม่เหมือน ฮ่อ เช่น กินข้าว พูดว่า หยื้อนหาง กินน้ำว่า
ฮวยฮวม นอกจาก ภาษาของตนเอง แล้วใช้ภาษาฮ่อเป็น ภาษากลาง
สำหรับ พูด ตักท้อในการ ต่าง ๆ กับคน ชาติแม้ มูเซอร์ และ ฮ่อ,

ประวัติสังเขป ของ คน ชาติ มูเซอร์

ว่า ด้วย ลักษณะรูปร่าง

มูเซอร์ เป็น คนชาติคอบ ชาติหนึ่ง รูปร่าง สูงต่ำ ขนาดเดียวกับ
คนใน พันที่ราบ แต่ใบหน้า คล้ายไปข้าง เงี้ยว ไร้ผม ยาว ใช้ผ้า
โพกศีรษะเหมือนกัน

มูเซอร์ มีสองจำพวก คือ มูเซอร์ดำ และมูเซอร์แดง มีลักษณะ
ต่าง กัน ดังนี้

มูเซอร์แดง ผู้ชายนั่งกางเกง สวมเสื้อแบบอย่าง เงี้ยว ผู้หญิง
นั่งผ้าสั้นไร้ผม ยาว สวมเสื้อแบบอย่าง เงี้ยว ผิวเนื้อ ดำแดงไม่ผิด
กับคนเมือง

มูเซอร์ดำนั้น ผิวเนื้อดำ ชายและหญิงนั่งกางเกง สวมเสื้อ
โพกศีรษะ ด้วยเครื่องดำ และลำเนียงที่ผูกติดกับพวก มูเซอร์แดง
แต่รู้จักภาษากัน ชอบกิน หมาก จนฟันดำ ผู้ชายโตยมากเจาะหู
ข้างซ้าย

ทำเลที่อยู่และลัทธิขนบธรรมเนียม

มูเซอร์ทั้งสอง พวก ชอบอยู่บนเขา ที่มีอากาศเย็น และมีพื้นที่
พอทำไร่ปลูกข้าวและเลี้ยงสัตว์ได้

ลัทธิและขนบธรรมเนียมของ คนจำพวกนี้ คล้ายไปข้าง เงี้ยว
ถือผีฟ้า (อากาศเทวดา) มีการกินวอ (ชนบ่ใหม่) พร้อมกันกับ
ทวายจีน การนับวัน เดือน ปีก็เช่นเดียวกับจีน

กินวอ หรือ วันตรุษของเขานั่น มีพิธีทำกันดังนี้ มีการฆ่าไก่
สุกร เส้นไหว่ ยิงปืน และมีการชุมนุมเลี้ยงกัน แล้วมีการเล่น
เต้นรำเป็นการเอิกเกริก

การเกิด การคลอดบุตรของเขา มีพิธีคล้ายคลึงกับคนเมืองนี้
เช่น มีหมอบำเฒ่าเอาลูก ออก เมื่อคลอดแล้วใช้พัน ท้องไว้หนึ่งเอน
หลังอยู่เฉย ๆ ราว ๑๕ หรือ ๒๐ วัน รับประทานน้ำร้อนและ ยาฆ่า

การแต่งงานหรือที่จะได้เป็นสามีภรรยา

มุเซอร์ ทั้งสองจำพวก ธรรมเนียมเที่ยวสาว (อู่สาว) อย่าง
คนเมือง แต่มีกิริยาผิดเพี้ยนกัน บ้างเล็กน้อย มุเซอร์แดงนั้น
พุดคุยกับสาวบนเรือน อย่างคนเมือง แต่มุเซอร์แดงไม่พุดคุยกับ
บนเรือน มักคุยกันที่ปาก หรือ เครื่องปลาทู พนแถวหน้าบ้าน เป็นต้น
เมื่อจะได้กันเป็นสามีภรรยาต้องมีการไล่ผี ๑ ระเบียบครั้ง และมีการ
เลี้ยงผีด้วยไก่ ๑ คู่ ถ้าเป็นผู้ที่มีหลักฐานหน่อยก็มีการเลี้ยงดู
กันด้วย เมื่อได้กันแล้วฝ่ายผู้ชาย ต้องมาอยู่กินกับผู้หญิง และ
เลี้ยงดูบิดามารดาฝ่ายหญิง ๓ ปี ก่อน แล้วจึงพากันกลับไปอยู่
เลี้ยงดูบิดามารดาฝ่ายชายอีก ๓ ปี ดังนี้

การเจ็บป่วย ทำพิธีบวงสรวงผีฟ้าใช้หมและไก่เป็นเครื่องเส้น
แล้วผูกมือ (เรียกว่าทำขวัญ) การกินยาหรือรักษาพยาบาลอย่าง
วิเศษแพทย์ไม่มี มีแต่การใช้ยาฆ่าเช่น รากไม้ ใบไม้เปลือกไม้
 เป็นต้น ต่อมาในสมัยนี้ ค่อยนิยมใช้ยาควินิน ซึ่งเขาเรียกว่า ยา
ขาว ๆ บ้างแล้ว

การ ตาย มีการร้องไห้ แสดงความเศร้าโศก เสียใจเหมือนกัน และ นำศพไปฝัง อย่าง คน ฟัน เมืองนี้ ถ้า เป็น ผู้มีหลัก ฐาน หน่อยก็ มีการ ฆ่าสัตว์ ของผู้ตายที่เลี้ยงไว้ ทำเป็นอาหารเลี้ยงกัน อย่างเอ็กเกริก ถือว่า เป็น การ ทำบุญ อุทิศ ส่วน ผลทรัพย์ ไปให้ แก่ผู้ตาย

มุเซอร์ ตำมี ธรรมเนียม ที่ เกร่ง อยู่ ข้อ ๑ คือ การ เสพสรา หรือ คัม สรา กินไม่มีเลย ถือว่า ถ้าใคร ทำเช่นนั้น ผู้ไม่ชอบ เป็นการ ฝึกฝน แต่ พวก มุเซอร์ แดง มีบ้าง

การ เคารพ หมอย คลาน กิริยา อัน อ่อน น้อม ทำไม่เป็น เกรื่อง นุ่งห่มใช้ สร้อย และการ กินอยู่ ก่อน ข้าง สกปรก สิ่งเหล่านี้ เขาไม่ รู้สึกว่า เป็น ธรรมเนียม ที่ ควร ปฏิบัติ

ที่อยู่ทั่วไป

คน ชาตินี้ สร้าง เเค่สถาน อยู่เป็น หมู่ บ้าน ๆ หนึ่ง ไม่น้อย กว่า ๕ หลังคาเรือน ขึ้นไป หมู่บ้าน เหล่านี้ คง อยู่ ตามไหล่เขา ที่ ๆ เป็น บริเวณ หมู่บ้าน คัด พื้น แฉ่ว ด่าง คันไม้ ใจนโถง เคียน

ที่อยู่โดย ฉะเพาะ

คนจำพวกนี้ปลูกเรือนอยู่เช่นเดียวกันกับคนในพันทราย (เรียกว่า กระต่อม) แต่การปลูกสร้างไม่ถาวร อย่างใด คือใช้เสาไม้ ไม้ตงข้าง เสาไม้งามบ้าง หลังคามุง ด้วย หญ้าคา หรือ ใบ ก้อ ฝาใช้ ฟาก กรู ฟัน ฝัก เรือน หลัง หนึ่ง กว้าง ยาว พอ จคน ใน คริว เรือน ของ เขา ในห้อง เรือนนั้น มีเตาไฟอยู่ กลางห้อง สำหรับ ใช้ ฝัง คลอดขี้ ใช้ หุงต้ม อาหาร และ คัมเข้าเลี้ยงหมู สุนัข ที่เขาเลี้ยงก็อยู่ปะปนในห้องเรือนนั้น

คนที่แม่จะยกฟัน ก็หาความสะอาดไม่ได้เลย เครื่องนุ่งห่มและภาชนะ
ใช้ สร้อย ค้อน ข้าง สกปรก เพราะ ครวไฟอบ อ้าว อยู่ตลอดวัน บนชี
ใช้ ไม่ค่อย ทำ เป็น ร้าน สำหรับ เก็บ สรรพการะ เมื่อเข้าไปใน ห้อง
เรือนรู้สึกว่ายหายใจไม่สะดวกเพราะครวไฟอบอ้าวและคับแคบอัดอัดมาก
เสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่มไว้ปะปนกัน และ เก็บในบริเวณเรือนทั่วไปไม่เป็นที่เก็บ
แห้ง เช่น ของผู้หญิงเก็บไว้ในที่ซึ่งผู้ชาย ลอกไปมา เขาก็ไม่ถือว่า
เป็น การ เสื่อม ทราม อย่างไร

ส่วนใต้ถุน และ ตามบริเวณ บ้านเรือน ก็ ล้วนแล้วไปด้วยมูลสัตว์
มักเดิน เหม็น ปฏิเสธ ยิ่ง นัก

นอกจาก ที่อยู่ แล้ว ตาม บริเวณใกล้ เคียง ที่ ปลุก โรง เล็ก ๆ
น้อย ๆ สำหรับ เลี้ยง สัตว์ เช่น หมู ไก่ โค

การ นุ่งห่ม

มุเซอร์ คำ นุ่ง กาง เก่ง ทั้ง หญิง และ ชาย มี ผ้า โปก คั้วระ คั้วย
เครื่อง คำ ผู้ชาย สวม เสื้อ สีดำ แบบ อย่าง เจียว ชอบ เจาะ หู
เบี่ยง ซ้าย

ฝ่ายหญิงสวมเสื้อดำยาวลงถึงน่องแบบอย่างผู้หญิงจีน เจาะ หู
๒ ข้าง มี ห่วง เงิน กลม ๆ ใส่ หู แทบ ทุก คน เสื้อ ของ ผู้หญิง ใช้ ผ้า
สี ต่าง ๆ ตัด เป็น ริ้ว เล็ก ๆ ขลิบ ตาม ริม คอ และ แขน เสื้อ และ ใช้
เงิน ตี เป็น ห่วง กลม ๆ สวมคอ หรือ ใส่ ลูก ปัก ทำ เป็น เครื่อง ประดับ สำหรับ
หญิง แทบ ทุก คน ซึ่ง เขา นิยม ว่า เป็น ของ งาม ตาม ภาษา ของ เขา
มุเซอร์แดง ทั้งหญิง และ ชาย ใช้ เครื่องนุ่งห่มคล้ายไปข้างเจียว

คือ ขายนั่งทางเก่ง สวมเสื้อสีคำ หรือ เขียวคราม แบบอย่างเงี้ยว ฝ่ายหญิงนั่งผ้าสั้น สวมเสื้อ แบบอย่างเงี้ยว เจาะหูใส่ห่วงเงิน และมีห่วงเงิน หรือ ลูกปัด สวมคอ เช่นเดียวกับ มูเซอร์ คำ

อาหาร การ บริโภค

อาหาร ของ คน จำพวกนี้ คือ ข้าว, ข้าวโกชน ข้าวผ่าง, เผือก, มัน, ถั่วฝัก, อ้อย, ฝักต่างๆ ถั่ว. และ เนื้อสัตว์ เช่น หมู ไก่ เนื้อโค

การ บริโภค มี ภาชนะหม้อ กระทะ ถ้วยชาม (ชื่อเฮา) สำหรับ หงคัม และ ใช้สอย เช่นเดียวกับ คนในพื้น ทราบ การ ประกอบอาหาร มีแต่รส, เผ็ด, เค็ม, เป็นธรรมดา (แต่ค่อนข้าง สดปรก)

อาหาร ของ ป่า เนื้อ สัตว์ ป่า

อาหาร ของ จำพวกนี้ มี หมีมัน, หัวกลอย และ ฝักไม้ต่าง ๆ ซึ่งมี ธรรมชาติ เกิดขึ้นเอง ตามป่า

เนื้อ สัตว์ป่า เช่น หมูป่า นกต่าง ๆ กวาง อีเก้ง หมูป่า คน จำพวกนี้ ใช้ ธัญพืช หรือ ตักแล้ว ชัดหัว แทะคัง (ตักด้วยยางเหนียว) นำมาเป็น อาหาร การใช้ ธัญพืช สัตว์นี้ ว่า สิ้นทุกมาก

การ คมนาคม ไปมา

บนภูเขา มี คน จำพวกนี้ ตั้ง บ้าน เว้น อยู่มี ทาง เติร ติด ต่อ ไปมา ถึง กัน ระวัง คนใน พื้น ทราบ และมี ทาง เติร ติด ต่อ กับ พวก ม้า ย้าว, (เป็น ทาง คน เติร และ ม้า ต่าง) ทาง เหล่านี้ ค่อน ข้าง เติร ยาก เพราะ มี ช่อง ไป ไก่ สะเพา

การ กสิกรรม

คนชาติมุเซอร์ หาเลี้ยงชีพในทางทำไร่ปลูกข้าวเข้าไร่นา
เข้าฝ้าง และถั่ว มัน พริก ฝ้าย คือแผ้วถางป่าไม้ทิ้งคายเป็นหลัก
ภูเขาเขาไฟเผาจนโล่งเตียนแล้วจึงปลูกพืชพันธุ์ลงในพื้นที่ดินนั้น

การ ค้าขาย แลกเปลี่ยน

คนจำพวกนี้ไม่มีใครจะทำการค้าขายสิ่งของอะไรที่เป็นล้า
เป็นสัน แม้แต่ทำไร่ปลูกเข้าก็ไม่พอกินตลอดปี เข้าไร่นาหรือ
ฝ้าย พริก ที่ปลูกพอได้ผลก็นำลงมาแลกเข้ากับชาวเมืองในพื้นที่
ที่รายนำขึ้นไปกิน มีนิสัยชอบช้างเกี้ยวคร้าน

การ หัตถกรรม

สำหรับผู้หญิง มีการปั่นฝ้าย ทอผ้าแต่เป็นส่วนน้อย การเย็บ
เครื่องนุ่งห่มใช้ทำเอง สำหรับผู้ชายมีการทำเครื่องเหล็ก เช่น
ค้อน และเครื่องมือเงิน เช่นเครื่องแต่งตัวแต่มีส่วนน้อย

ธรรมเนียม การ ปกครอง ครอบครัว

มีธรรมเนียมการปกครองครอบครัวอย่างราษฎรสามัญในพื้นที่
เมือง มีการนับถือบิดา มารดา สามีมียอำนาจเหนือภรรยาและบุตร
ภรรยาทำหน้าที่ปฏิบัติสามีและเลี้ยงบุตรเช่นเดียวกัน

ศิลปวิทยาการ คนจำพวกนี้ไม่มี

ศิลปวิทยาศาสตร์คนจำพวกนี้ไม่มี มีแต่ใช้เครื่องมือหา เช่น
การขุดหรือปักไม้ใช้แทนตัวหนังสือ

ลัทธิ ศาสนา

คนจำพวกนี้ไม่มีศาสนา มีแต่ลัทธิการไหว้ ผี ผีเสื้อผีฟ้า (อากาศ
เทวดา) มีการเล่นไหว้ของสรวง ด้วยเครื่องสังเวท และเครื่องตีเป่า
(แคน) คือเอาน้ำเต้าทำแคนเป่าแสดงการเต้นรำเกี้ยวเป็นวง
ทั้งหญิงและชาย

ในคราวที่มีการเจ็บป่วย หรือคราวกินวอ (ปีใหม่) ต้องทำ
พิธีไหว้ผีฟ้า (อากาศเทวดา) ทุกคราว ถ้าการเจ็บป่วยไม่บรรเทา
หรือตายกันมาก ผลที่สุดก็อพยพครอบครัวไปอยู่ที่อื่น ลงโทษว่า
ผีฟ้าไม่ให้ความสุข

ภาษา และ คำพูด

มูเซอว์เป็นชาติซึ่งมีภาษาใช้ชนิดหนึ่งสำเนียง คำพูดฟังดู
คล้ายไปข้างขะมู แต่คำพูดไม่เหมือนขะมู เช่นกินเข้ามูเซอว์
พูดว่า ออรา กินน้ำ มูเซอว์พูดว่า กะเกาะ เป็นต้น.

